**Диагностический, текущий, итоговый контроль уровня литературного образования**

1. Проверка усвоения навыков выразительного чтения (в том числе и наизусть), инсценировка текста, чтение по ролям.
2. Различные формы пересказа как средство выявления навыков разговорной монологической речи и понимания сюжета произведения, характеров героев-персонажей.
3. Письменные высказывания по литературной или нравственно-этической проблеме как форма диагностики уровня письменной речевой культуры и понимания основных аспектов содержания литературного произведения. Сочинения на литературные произведения.
4. Изложения (подробное, выборочное, сжатое).
5. Тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов).
6. Терминологический диктант.
7. Подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), мультимедийной презентации.
8. Проверка техники чтения.

**Критерии оценивания знаний учащихся по литературе**

*Общие требования к устному ответу по литературе*

1. Соответствие ответа формулировке темы.

2. Содержательность, глубина и полнота ответа. Достоверность излагаемого материала. Хорошее знание текста художественного произведения.

3. Аргументированность, логичность и композиционная стройность ответа.

4. Достаточный интеллектуально-культурный и научно-теоретический уровень ответа.

5. Умение воспринимать художественное произведение как факт искусства слова. Знание и понимание основных закономерностей и проблем развития литературы, умение анализировать содержание и форму художественных произведений.

6. Грамотная, богатая, точная и выразительная речь.

*Критерии оценки устного ответа по литературе*

"OТЛИЧНО": ставится за исчерпывающий, точный ответ, отличное знание текста и др. литературных материалов, умение пользоваться ими для аргументации и самостоятельных выводов, свободное владение литературоведческой терминологией, навыки анализа литературного произведения в единстве формы и содержания, умение излагать свои мысли последовательно с необходимыми обобщениями и выводами, выразительно читать наизусть программные произведения, говорить правильным литературным языком.

 "ХОРОШО": ставится за ответ, обнаруживающий хорошее знание и понимание литературного материала, умение анализировать текст произведения, приводя необходимые иллюстрации, умение излагать свои мысли последовательно и грамотно. В ответе может быть недостаточно полно развернута аргументация, возможны отдельные затруднения в формулировке выводов, иллюстративный материал может быть представлен недостаточно, отдельные погрешности в чтении наизусть и отдельные ошибки в речевом оформлении высказываний

"УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО": ставится за ответ, в котором в основном правильно, но схематично или с отклонениями от последовательности изложения раскрыт материал. Анализ текста частично подменяется пересказом, нет обобщений и выводов в полном объеме, имеются существенные ошибки в речевом оформлении высказываний, есть затруднения в чтении наизусть.

"НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО": ставится, если показано незнание текста или неумение его анализировать, если анализ подменяется пересказом; в ответе отсутствуют необходимые иллюстрации, отсутствует логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и самостоятельной оценки фактов; недостаточно сформированы навыки устной речи, имеются отступления от литературной нормы.

*Критерии оценки тестовых заданий*

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

|  |  |
| --- | --- |
|  Баллы |  Степень выполнения задания |
|  1 | Менее чем на балл «2»  |
|  2 | Выполнено не менее 20 % предложенных заданий  |
|  3 | Выполнено не менее 30 % предложенных заданий  |
|  4 | Выполнено не менее 40 % предложенных заданий  |
|  5 | Выполнено не менее 50 % предложенных заданий  |
|  6 | Выполнено не менее 60 % предложенных заданий  |
|  7 | Выполнено не менее 70 % предложенных заданий  |
|  8 | Выполнено не менее 80 % предложенных заданий  |
|  9 | Выполнено не менее 90 % предложенных заданий  |
|  10 | Выполнены все предложенные задания  |

Оценка «5» за тест ставится, если набрано 9-10 баллов.

Оценка «4» ставится, если набрано 6-8 баллов.

Оценка «3» ставится, если набрано 3-5 баллов.

Оценка «2» ставится, если набрано 1-2 балла.

*Критерии оценки сочинения по литературе*

|  |
| --- |
|     В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса: правильное понимание темы, глубина и полнота её раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».Оценка "5” ставится за сочинение: глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для её раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей;написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.Допускается незначительная неточность в содержании, один - два речевых недочёта.Оценка "4” ставится за сочинение: достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;логичное и последовательное изложение содержания;написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трёх-четырёх речевых недочётов.Оценка "3” ставится за сочинение, в котором: в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от неё или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;обнаруживается владение основами письменной речи;в работе имеется не более четырёх недочётов в содержании и пяти речевых недочётов.Оценка "2” ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.  |